



Comune di Cuggiono
Assessorato alla Biblioteca

NOTIZIE DALLA TUA BIBLIOTECA

MAGGIO 2023



BIBLIOTECA COMUNALE DI CUGGIONO - P.ZZA XXV APRILE, 4

Tel. 02/97.24.06.24 – **Mail:** biblioteca@comune.cuggiono.mi.it

Orari di apertura: martedì: 9.30/12.30 – mercoledì e giovedì 15/18 – venerdì 9.30/12.30 –
sabato 9.30/12.30





NUOVI ACQUISTI

Narrativa:

[Villa del seminario / Sacha Naspini](#)

[L'orsacchiotto / George Simenon](#)

[Cenere alla cenere / Roberto Costantini](#)

[La bella confusione. L'anno di Fellini e Visconti / Francesco Piccolo](#)

[La mia vita nella tua / Jojo Moyes](#)

[La relazione / Danielle Steel](#)

[Le due mogli di Manzoni / Marina Marazza](#)

[Lo scafista / Stephanie Coste](#)

[La bambina nel vento / Luca Crippa – Maurizio Onnis](#)

[Buonvino tra amore e morte / Walter Veltroni](#)

[A occhi chiusi / Paula Hawkins](#)

[Cuore di donna / Carla Maria Russo](#)

[Le amiche del cuore / Mariah Stewart](#)

[Capolinea Malaussène / Daniel Pennac](#)

[Brick for stone / Alessandro Barbero](#)

[Il meglio deve ancora venire. Squadra speciale minestrina in brodo / Roberto Centazzo](#)

[La fine è ignota / Bruno Morchio](#)

[Innamorati pazzi / Felicia Kingsley](#)

[Il destino dell'ortica / Flavia Cercato](#)





Saggistica e varie:

[Manuale pratico sentimentale di stile per sopravvivere alla moda e anche a se stessi / Alessandra Airo](#)

[Age Pride. Per liberarci dai pregiudizi sull'età / Lidia Ravera](#)

[Scemi di guerra. La tragedia dell'Ucraina, la farsa dell'Italia. Un paese pacifista preso in ostaggio dai nopax / Marco Travaglio](#)

[Radicalità. Il cambiamento che serve all'Italia / Carlo De Benedetti](#)

[Cose spiegate bene. La terra è rotonda / Nicola Sofri](#)

[Il re traditore / Andrew Lownie](#)

[La bambina che non doveva piangere / Giuseppe Culicchia](#)

[Perfetti o felici. Diventare adulti in un'epoca di smarrimento / Stefania Andreoli](#)

[Lettera a un vecchio \(da parte di un vecchio\) / Vittorino Andreoli](#)

[I nove scalini. Cronaca di una reincarnazione / Anne Givaudan – Daniel Meurois](#)

[V13. Cronaca giudiziaria / Emmanuel Carrère](#)

[Metaverso. Cosa significa, chi lo controllerà e perché sta rivoluzionando le nostre vite / Matthew Ball](#)

Bambini e ragazzi:

[Il lupo che credeva nei sogni / Orianne Lallemand](#)

[La portinaia Apollonia / Lia Levi – Emanuela Orciani](#)

[I fratelli Mezzaluna / Chiara Gamberale](#)

[Diario di un sogno possibile / Gino Strada](#)

[Quel fiore è mio / Alice Hemming](#)

[Io più te fa noi...e un mondo di storie ed emozioni.../ Alberto Pellai](#)





UNA SERATA A TEATRO

GIOVEDI' 21 SETTEMBRE 2023
ORE 20.00

TEATRO ALLA SCALA - Milano

Il lago dei cigni

di Pëtr Il'ič Čajkovskij

Durata spettacolo: 2 ore e 45 minuti incluso intervallo

Produzione Teatro alla Scala
Corpo di ballo del Teatro alla Scala
Orchestra dell'Accademia Teatro alla Scala

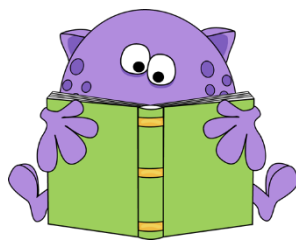
Quota di iscrizione indicativa: € 50,00
*La quota di adesione comprende: viaggio in pullman A/R e
biglietto palchi III e IV ordine*

**Iscrizioni entro il 15 luglio presso la Biblioteca
di Cuggiono**

02/97.24.06.24

biblioteca@comune.cuggiono.mi.it





LIBRI BIZZARRI

[LA SCOMPARSA / Georges Perec](#)

È un curioso romanzo scritto nel 1969; altro non è che un *lipogramma*, ovvero un'opera letteraria in cui, per mero artificio retorico, si omettono tutte le parole in cui compare una determinata lettera o sillaba.

In questo caso Perec ha scritto trecento pagine senza mai usare la lettera E.

Nel 1995 il romanzo è stato tradotto dal saggista Piero Falchetta che anche nella versione italiana ha rispettato pedissequamente lo stesso vincolo.

[CASA DI FOGLIE / Mark Z. Danielewski](#)

È un romanzo che narra di un misterioso manoscritto rinvenuto in un baule dopo la morte del suo autore...e fin qui tutto normale... ma a rendere davvero unico questo libro è la sua impaginazione: pagine bianche, testi barrati, caratteri che cambiano per forma e dimensione, frasi che possono essere lette solo allo specchio, capovolgendo il libro o piegando la pagina e poi note, note delle note, citazioni inventate.

Insomma, un vero rompicapo.

[LA NAVE DI TESEO / Doug Dorst](#)

È uno stranissimo libro, una storia in un'altra storia, un libro nuovo che sembra un libro usato. Etichette di catalogazione, timbri di prestiti bibliotecari, carta ingiallita e invecchiata, pagine piene di sottolineature e di appunti scritti a penna con inchiostro di vario colore, stravaganti allegati come cartoline, mappe, ritagli di giornale, fotografie, telegrammi e persino tovaglioli di carta.

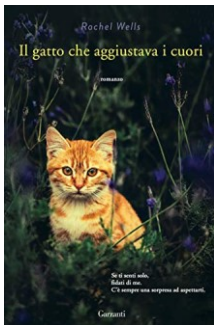
Se vi abbiamo incuriositi, i libri sono tutti disponibili nel nostro catalogo di Fondazione Per Leggere...





CONSIGLI DI LETTURA

DALLA NOSTRA GIOVANE COLLABORATRICE



IL GATTO CHE AGGIUSTAVA I CUORI, Rachel Wells

Il mondo ci guadagnerebbe se le persone si comportassero come i gatti.

Alfie adora passare le sue giornate sonnecchiando sul divano davanti al camino. Un po' di carezze, un po' di fusa, ed è felice. Un giorno deve lasciare la casa in cui è cresciuto, e si trova solo e sperduto per le strade di Londra. Quando arriva in Edgar Road, una via piena di verde e di villette a schiera, capisce che solo lì può sentirsi di nuovo a casa e trovare una nuova famiglia. Gli abitanti del quartiere non sono pronti ad accoglierlo: concentrati sui loro problemi, non hanno tempo per occuparsi di lui. Scopriranno presto che Alfie non è un gatto come gli altri; ha un dono speciale: riconoscere i desideri più nascosti. Alfie è pronto ad aiutare i protagonisti, a provare a cambiare le loro vite, a riaccendere le loro speranze. Perché Alfie è in grado di aggiustare quello che il destino a volte ha rotto e di ascoltare la melodia silenziosa dei loro cuori.



IL BANCHIERE ASSASSINATO, Augusto De Angelis

È il primo romanzo poliziesco in cui compare il commissario De Vincenzi, della squadra mobile di Milano.

Augusto De Angelis, scrittore giallista italiano, forse poco conosciuto, attivo soprattutto negli anni del fascismo. Il commissario Carlo De Vincenzi della squadra mobile di Milano è al lavoro di notte nel suo ufficio, quando riceve la visita inaspettata dell'amico Giannetto Aurigi il quale, dopo aver assistito alla Scala con la fidanzata ed i genitori di lei ai primi due atti dell'Aida, aveva lasciato il teatro per girare in solitudine per le vie nebbiose della città. Il commissario quando riceve una telefonata che lo informa che è stato commesso un omicidio proprio nell'appartamento di Aurigi in via Monforte. Recatosi sul luogo del delitto, il commissario scopre che la vittima è il banchiere Mario Garlini, la cui banca aveva prestato una grossa somma di denaro ad Aurigi.



DA OGGI VOGLIO ESSERE FELICE, Valeria Benatti

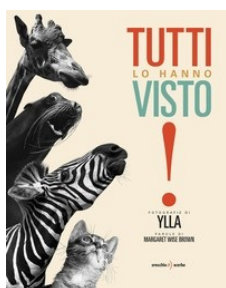
Quando Nino arriva in comunità ha lo sguardo smarrito di un bambino di cinque anni che non capisce perché all'asilo, sia stato prelevato da un gruppo di sconosciuti invece che dalla sua mamma. Quella mamma che arriva sempre tardi, è nervosa e lo fa vivere in una casa occupata di gente strana come lei. Nino non può lasciarla sola: Gianna ha bisogno di lui. La vita serena in comunità con altri bambini, la dolcezza degli educatori gli fanno temere il momento in cui dovrà rivederla. Lo riconoscerà così pulito, ben vestito e pettinato? Sarà arrabbiata con lui per essere stata abbandonata? Il senso di colpa e l'ansia crescono ancora quando Nino scopre che c'è una famiglia che vorrebbe accoglierlo: una mamma, un papà, una sorellina e un cane, che vivono in una bella casa e fanno le vacanze in camper. Davvero può fare questo a Gianna, lasciandola sola al suo destino?





PER PICCOLI E GIOVANI LETTORI

DAL PREMIO ANDERSEN 2023

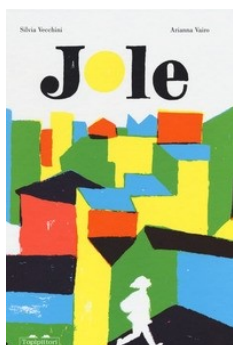


MIGLIOR LIBRO 0/6 ANNI

Tutti lo hanno visto! di Margaret Wise Brown – fotografie di Ylla

Fin dal principio tra gli animali serpeggia una domanda: che cos'è? Tutti lo hanno visto (solo una lo ha addirittura previsto), ma nessuno di loro saprebbe trovare le parole giuste per definire quello strano essere. La foca lo ha notato per prima, poi anche il cervo dalla foresta e il gallo ha perfino fatto tanto d'occhi. Il gatto è saltato per aria, e i cuccioli sono corsi tra le braccia di mamma per sentirsi al sicuro. L'ippopotamo ha urlato, il cane è rimasto perplesso... La

comicità di Margaret Wise Brown in dialogo stretto con gli irresistibili ritratti dentro l'obiettivo della miglior fotografa di animali di sempre.



MIGLIOR LIBRO 6/9 ANNI

Jole di Silvia Vecchini – ill. di Arianna Vairo

Una nipote e una nonna unite da un legame molto speciale. Un orto, un ospedale, un mazzo di chiavi che si perde, un paio di stivali da pioggia, un cane magico, una talpa parlante... In questa fiaba contemporanea, un tragitto da scuola a casa si trasforma in un viaggio iniziatico, avventuroso e fantastico in cui realtà e fantasia mescolano fatti, personaggi, luoghi, trascinando il lettore sotto la superficie delle apparenze per andare a fondo e affinare lo sguardo. Per lettori amanti dei nonni, degli orti e dei misteri della vita.



MIGLIOR LIBRO 9/12 ANNI

Hodder e la fata di poche parole di Bjarne Reuter

Hodder non ha più la mamma e suo padre esce ogni notte per attaccare manifesti pubblicitari sui muri della città. Ma Hodder non si sente solo, anzi, quasi non ha il tempo per dormire con tutte le visite che riceve: dal pugile-poeta Big Mac Johnson, alla seducente Lola dalle scarpe rosse, al cane azzurro che lo attende sempre davanti a casa. Una notte arriva perfino una fata a dirgli che lui è il prescelto e che deve salvare il mondo. Salvare il mondo? La fata non avrà sbagliato indirizzo? Hodder non è proprio abituato a essere scelto... Ecco la soluzione: comincerà da una minuscola isoletta africana sperduta nell'oceano...

Non gli resta che comporre la squadra giusta per la sua formidabile missione.

Hodder ci trascina nelle sue peripezie quotidiane insieme ai personaggi più strampalati. E se non arriva a salvare il mondo, ha la capacità straordinaria di affrontare problemi delicati dell'infanzia con uno humor esilarante condito di poesia.

