



Comune di Cuggiono
Assessorato alla Biblioteca

NOTIZIE DALLA TUA BIBLIOTECA

OTTOBRE 2022



BIBLIOTECA COMUNALE DI CUGGIONO - P.ZZA XXV APRILE, 4
Tel. 02/97.24.06.24 – Mail: biblioteca@comune.cuggiono.mi.it

Orari di apertura: martedì: 9.30/12.30 – mercoledì e giovedì 15/18 – venerdì 9.30/12.30
sabato 9.30/12.30





NUOVI ACQUISTI

Narrativa:

L'EPITAFFIO DI ISSIONE \ Pino Iannello

LA COSTANZA È UN'ECCEZIONE \ Alessia Gazzola

FAIRY TALE \ Stephen King

TRAPPOLA DI SANGUE \ James Patterson; Davis Ellis

IN CERCA DI ASHLEY \ Danielle Steel

LA VITA PAGA DI SABATO \ Davide Longo

SCUOLA DI FELICITÀ PER ETERNI RIPETENTI \ Enrico Galiano

BERSAGLIO. ALEX CROSS \ James Patterson

UNA FORTUNA INATTESA \ Danielle Steel

LA MIA PICCOLA CASA DI CAMPAGNA \ Jane Lovering

UN ODORE DI TOSCANO \ Roberto Perrone

UN DESIDERIO MOLTO SPECIALE \ Sue Moorcroft

LA PSICOLOGA \ B. A. Paris

CIRCE \ Madeline Miller

AL DI QUA DEL FIUME. IL SOGNO DELLA FAMIGLIA CRESPI \ Alessandra Selmi

IL SENTIERO DEGLI INCONTRI SEGRETI \ Karen Swan

IL PICCOLO VIGNETO IN PROVENZA \ Kelly Ruth





[SPATRIATI \ Mario Desiati](#)

[IL CAMMIN DI NOSTRA VITA. VIAGGIO NELLA DIVINA COMMEDIA \ Luca Sommi](#)

[I MIEI GIORNI ALLA LIBRERIA MORISAKI \ Satoshi Yagisawa](#)

[GLI AVVERSARI \ John Grisham](#)

[LA COSCIENZA DI MONTALBANO \ Andrea Camilleri](#)

[DOMANI E PER SEMPRE \ Ermal Meta](#)

[NEL MODO IN CUI CADE LA NEVE \ Erin Doom](#)

[IT ENDS WITH US. SIAMO NOI A DIRE BASTA \ Coleen Hoover](#)

[FACCIAMO FINTA CHE MI AMI \ Elena Armas](#)

[L'ESTATE NEI TUOI OCCHI. THE SUMMER TRILOGY \ Jenny Han](#)

[NOI DUE COME IN UN SOGNO \ Nicholas Spark](#)

[SE MI TROVERAI \ Alafair Burke](#)

[LA GIUSTIZIA NON È UNA PALLOTTOLA \ Fulvio Ervas](#)

[ALTRO NULLA DA SEGNALARE \ Francesca Valente](#)

[COLIBRÌ SALAMANDRA \ Jeff VanderMeer](#)

[DELITTO SUL LAGO \ Dario Sardelli](#)

[IL DIO DISARMATO \ Andrea Pomella](#)

[IL DUCA \ Matteo Melchiorre](#)

[MILLE LUNE \ Sebastian Barry](#)

[NATURA MORTA. LA PRIMA INDAGINE DEL COMMISSARIO ARMAND GAMACHE \ Louise Penny](#)





[NESSUNO VEDA NESSUNO \ Biancamaria Frabotta](#)

[PASOLINI E MORAVIA. DUE VOLTI DELLO SCANDALO \ Renzo Paris](#)

[SARTI ANTONIO E L'AMICO AMERICANO \ Lorian Macchiavelli](#)

[SCRITTURA DELL'ANIMA NUDA. TACCUINI \(1976 - 1992\) \ Goliarda Sapienza](#)

[IL SOGNO DI RYOSUKE \ Durian Sukegawa](#)

[LO SPARO. LE INDAGINI DI SELMA FALCK \(Vol. 3\) \ Anne Holt](#)

[STORIE NATURALI \ Primo Levi](#)

[TRA LE PAGINE \ Hugo Hamilton](#)

[L'UOMO CHE SUONAVA BEETHOVEN \ Jean-Baptiste Andrea](#)

[ADDIO, MISTER CHIPS! \ James Hilton](#)

Saggistica e varie:

[UCRAINA. CRITICA DELLA POLITICA INTERNAZIONALE \ Alessandro Orsini](#)

[ESERCIZI DI FELICITÀ PER OGNI GIORNO DELL'ANNO \ Joanne Ruelos Diaz](#)

[100 COSE CHE ABBIAMO PERSO PER COLPA DI INTERNET \ Pamela Paul](#)

[VIVERE A SQUARCIA GOLA. UN VIAGGIO IN INDIA \ Gio Evan](#)

[CANAGLIERIE. RISPONDERE AL MONDO PER LE RIME \ Severino Salvemini; Luigi Pier Celli](#)

[AMERICA. VIAGGIO ALLA RISCOPERTA DI UN PAESE \ Federico Rampini](#)

[LEZIONI DI SOGNI. UN METODO EDUCATIVO RITROVATO \ Paolo Crepet](#)

[COSÌ NON SCHWA. LIMITI ED ECCESSI DEL LINGUAGGIO INCLUSIVO \ Andrea De Benedetti](#)





GENERAZIONE SETTANTA. STORIA DEL DECENNIO PIÙ LUNGO DEL SECOLO BREVE (1966-1982) \ Miguel Gotor

FLÂNEUSE. DONNE CHE CAMMINANO PER LA CITTÀ A PARIGI, NEW YORK, TOKYO, VENEZIA E LONDRA \ Lauren Elkin

LA LIBRERIA SULLA COLLINA \ Alba Donati

IL PARTITO DEGLI INFLUENCER. PERCHÉ IL POTERE DEI SOCIAL NETWORK È UNA SFIDA ALLA DEMOCRAZIA \ Stefano Feltri

LA SFILATA DI MODA COME OPERA D'ARTE \ Claudio Calò

Bambini e ragazzi:

I SEI REGNI DELLA MAGIA \ LorenzIST

NON APRIRE QUESTO LIBRO MAI! \ Andy Lee

IL MUSEO DELLE FOGLIE CADUTE \ Antonio Catalano

KILLER GAMER \ Simone Laudiero

L'ESTATE PIÙ BELLA \ Delphine Perret

LA STREGA ROSSELLA \ Alex Scheffler; Julia Donaldson

BENVENUTO TRA I VIP! \ Geronimo Stilton

IL CIELO E LO SPAZIO \ Magdalena

DI CHI HA PAURA IL FANTASMA CATTIVO? \ Paola Barbato

IL PICCOLO LIBRO DELLA TERRA \ Geronimo Stilton

UN PIRATA IN VACANZA \ Geronimo Stilton

SFIDA ALL'ULTIMO RIGORE \ Luigi Garlando

IL TESORO DI FABER \ Cornelia Funke





CORSI NEL CASSETTO: AUTUNNO 2022

Sono aperte le iscrizioni ai CORSI NEL CASSETTO – edizione Autunno 2022 – organizzati da Fondazione per Leggere.

Collegandosi al sito www.corsinelcassetto.net è possibile consultare l'elenco dei corsi proposti, i programmi, il calendario delle lezioni.

Per iscriversi è necessario registrarsi alla piattaforma online e seguire le procedure di pre-iscrizione al corso scelto.

Sono a disposizione **corsi in presenza**, presso le sedi delle biblioteche, **corsi online** da seguire comodamente da casa in diretta con i docenti nonché **corsi videoregistrati** da seguire in differita...tante proposte per tutte le esigenze!

Torna anche nel nostro Comune un CORSO IN PRESENZA...

tutte le info di seguito





Corso “AUTO-PRODUZIONE PER UNA CURA NATURALE DEL CORPO”

Presentazione e obiettivi: Ogni giorno il nostro corpo viene a contatto con numerosi prodotti per la cura e l'igiene personale, ma sappiamo davvero cosa contengono? Funzioneranno davvero? E se fossimo in grado di produrli da soli? Attraverso questo corso impareremo a divincolarci tra i vari prodotti che usiamo ogni giorno, a capire cosa contengono e a riprodurli! Inizieremo dalla teoria imparando a leggere l'INCI, ovvero gli ingredienti del prodotto, a conoscere i vari principi attivi, le sostanze funzionali, gli oli essenziali, le argille e tanto altro. Passeremo poi alla produzione vera e propria dei prodotti cercando di utilizzare materie prime di facile reperibilità, partendo dagli ingredienti presenti nella dispensa della nostra cucina.

Programma: 1° lezione – Teoria: leggere l'INCI e capire la composizione dei prodotti cosmetici. Pratica: preparazione di scrub viso e corpo con materiale reperibile in cucina. Preparazioni effervescenti e sali da bagno. 2° lezione – Teoria: panoramica generale sulle materie prime utilizzate nell'autoproduzione e siti dove poter reperire gli ingredienti. Pratica: preparazione di una maschera viso per i vari tipi di pelle con argille e erbe, preparazione di uno struccante bifasico, preparazione maschere capelli con erbe indiane e prodotti reperibili in cucina. 3° lezione – Teoria: proprietà e utilizzo del burro di karité, burro di cacao, oli vegetali e oli essenziali. Pratica: preparazione di uno stick burro di cacao, di un burro corpo, di una candela da massaggio. 4° lezione – Teoria: oleoliti, fragranze e attivi usati nelle preparazioni cosmetiche. Pratica: preparazione di una cold-cream, di un unguento antidolorifico e di fanghi anticellulite. Preparazione confezioni regalo per compleanni o ricorrenze. 5° lezione – da programmare in base alle richieste dei partecipanti.

Frequenza: n. 5 incontri di due ore ciascuno con cadenza settimanale

Giorno ed orario: venerdì, dalle ore 21 alle 23

Inizio corso: 28.10.2022

Sede del corso: Sala Fossati presso palazzo Kuster – Viale Roma n. 2 – Cuggiono

Costo: € 75,00

Iscrizioni: ENTRO IL 21 OTTOBRE

Codice corso: 0670-2022





SABATO 3 DICEMBRE 2022

Visita guidata alla mostra
ANDY WARHOL
LA PUBBLICITÀ DELLA FORMA
Milano, Fabbrica del Vapore

Il padre della Pop Art approda alla **Fabbrica del Vapore**: con oltre 300 opere, divise in **sette aree tematiche e tredici sezioni**, il tutto a cura **Achille Bonito Oliva**.
Una mostra-evento intitolata **Andy Warhol. La pubblicità della forma**, che mette in luce l'energia innovativa e traboccante dell'artista, ripercorrendo decennio dopo decennio, tutta la sua carriera.

Quota indicativa a partecipante: € 35,00
(minimo adesioni n. 40– massimo n. 50)

La quota di adesione comprende: viaggio A/R con pullman, ingresso alla mostra, auricolari e visita guidata.
Partenza da Cuggiono ore 14.00 c.a - Rientro previsto per le ore 19.00 c.a.

ISCRIZIONI entro il 2 novembre
presso ***la Biblioteca Comunale***





SUGGERIMENTI DI LETTURA

In questo numero vogliamo segnalarvi alcuni titoli frutto della creatività di Autrici locali

IL CIGNO E LA BALLERINA \ Lucia Carluccio



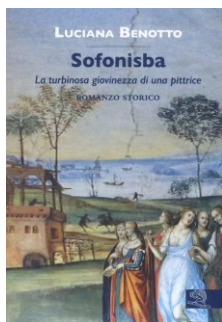
"Il Cigno e la Ballerina" è il romanzo di debutto di Lucia Carluccio, vincitore della seconda edizione del Premio Letterario Internazionale Dario Abate Editore. È un'opera di genere drammatico, premiata per la rara sensibilità con cui indaga i meandri del disagio psichico, astraendolo dai vili tratti del dolore umano e sublimandolo a un livello lirico.

VOCI E SILENZI DELLA CASA PATERNA \ Bruna Cucco



Carla, spinta da un forte inquieto richiamo, ritorna alla casa paterna prima che venga definitivamente ceduta ai nuovi proprietari. All'apertura del portone del cortile e, poi, di ogni singolo locale le si presentano alla memoria episodi della sua infanzia, della sua adolescenza e della sua giovinezza che riportano a galla i sentimenti d'allora: affetti, desideri e sogni infranti, gelosie e silenzi ancor oggi inspiegabili. Come uscirà Carla da questo incontro con il passato?

SOFONISBA: LA TURBINOSA GIOVINEZZA DI UNA PITTRICE: ROMANZO STORICO \ Luciana Benotto



La cremonese Sofonisba Anguissola poté studiare discipline riservate esclusivamente al sesso maschile, e tra queste la pittura. Grazie al suo innato talento per quest'arte è divenuta la capostipite delle pittrici italiane dal XVI secolo in poi. Le informazioni sulla sua gioventù sono scarse e frammentarie, ma sono bastate per immaginare un romanzo che la vede da bambina divenire giovane donna, attraverso le più svariate esperienze.

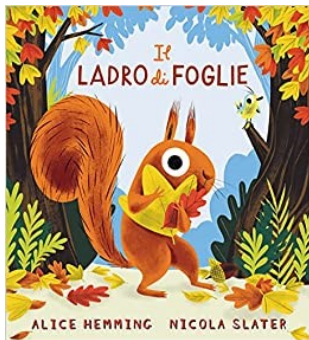




Per piccoli lettori

...alla scoperta della magia dell'autunno...

Il ladro di foglie \ Alice Hemming; Nicola Slater



Scoiattolo è preoccupato! Si è accorto che dalla chioma del suo albero mancano alcune foglie. Scomparse! Sparite! Che fine hanno fatto? Forse sono state rubate! Questo vuol dire che un ladro di foglie si aggira nel bosco! La storia divertente di uno scoiattolo alle prese con il cambio di stagione

Età di lettura: da 4 anni.

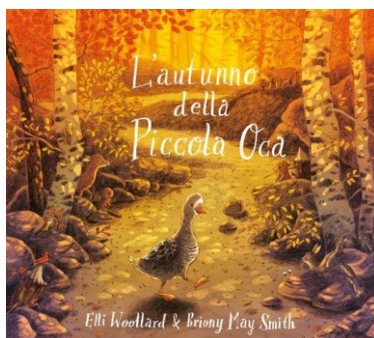
Le quattro stagioni \ Leen Van Durme



Seguiamo gli animali del bosco nella fiorita primavera e, attraverso la calda estate e il piovoso autunno, fino al freddissimo inverno. Quanti cambiamenti durante l'anno! Un libro divertente e colorato per far conoscere le quattro stagioni ai bambini.

Età di lettura: da 1 anno.

L'autunno della piccola oca \ Elli Woollard; Briony May Smith



Una storia sulla ricerca del proprio posto nel mondo, dedicato a tutti quelli che vogliono innamorarsi della magia della natura. C'è qualcosa di diverso oggi nel bosco. L'aria è più fresca. È arrivato l'autunno. La Piccola Oca sente di avere qualcosa di molto importante da fare. Ma cosa?

Età di lettura: da 3 anni.

