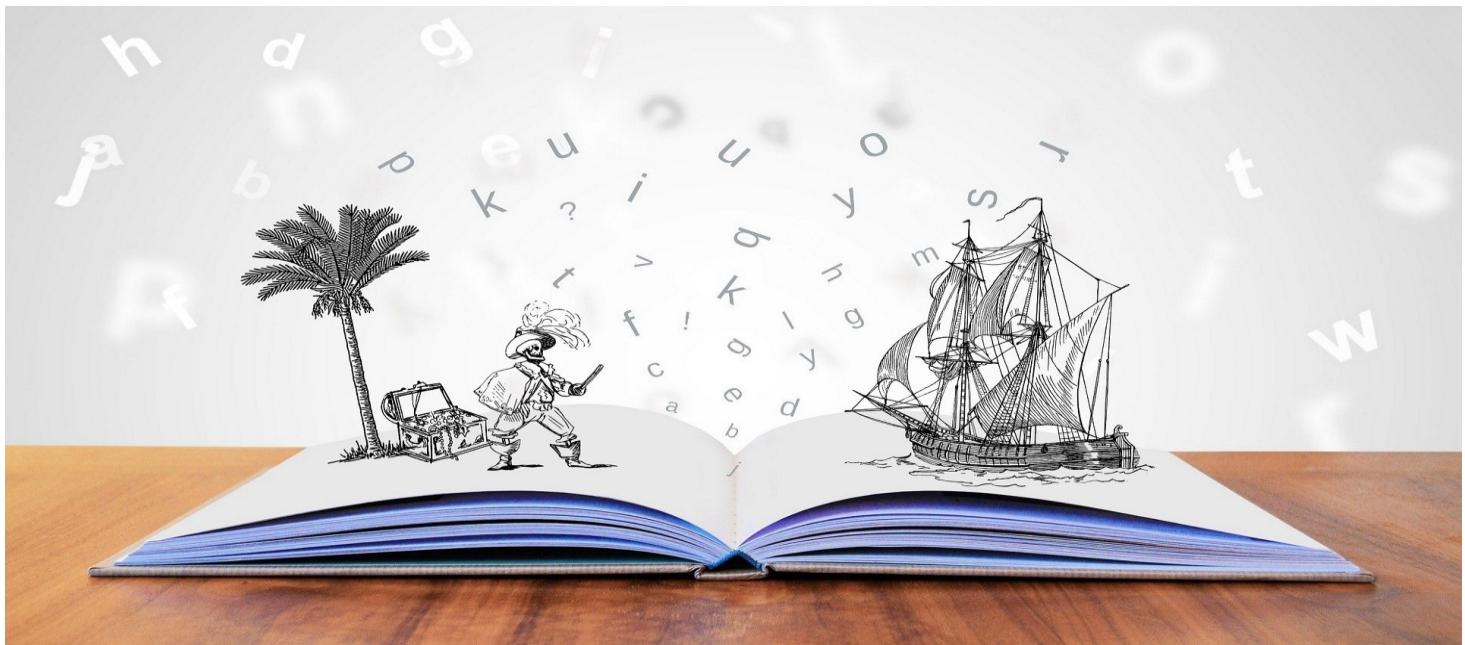




Comune di Cuggiono
Assessorato alla Biblioteca

NOTIZIE DALLA TUA BIBLIOTECA

MARZO 2022



BIBLIOTECA COMUNALE DI CUGGIONO - P.ZZA XXV APRILE, 4
Tel. 02/97.24.06.24 – Mail: biblioteca@comune.cuggiono.mi.it
Orari di apertura: martedì: 9.30/12.30 – giovedì 15/18 – venerdì 9.30/12.30 – sabato 9.30/12.30





NUOVI ACQUISTI

Narrativa:

[Le ossa parlano](#) / Antonio Manzini

[La stazione](#) / Jacopo De Michelis

[La ragazza della neve](#) / Pam Jenoff

[Il peso della vergogna](#) / Serena McLean

[Il primo caffè della giornata](#) / Toshikazu Kawaguchi

[Tutto ciò che brilla](#) / Danielle Steel

[Violeta](#) / Isabel Allende

[Le ore più buie](#) / Michael Connelly

[L'equazione del cuore](#) / Maurizio De Giovanni

[Autopsia](#) / Patricia D. Cornwell

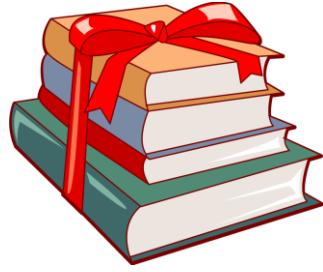
[Libri che mi hanno rovinato la vita e altri amori malinconici](#) / Daria Bignardi

[Il seme del terrore](#) / James Patterson – Maxine Paetro

[Il cielo sbagliato](#) / Silvia Truzzi

[La ragazza giusta](#) / Elizabeth Jane Howard





Saggistica:

[In un volo di stormi. Le meraviglie dei sistemi complessi](#)
Giorgio Parisi

[Everyday English. L'inglese che non impari a scuola, una lezione al giorno](#)
Elena Stefani

[Complici e colpevoli. Come il Nord ha aperto le porte alla 'ndrangheta](#)
Nicola Gratteri – Antonio Nicaso

[Essere un uomo](#)
Nicole Krauss

[La digestione magica](#)
Kahina Oussedik – Karim Ferhi

[Il bambino è il maestro. Vita di Maria Montessori](#)
Cristina De Stefano

[Geniale. 13 lezioni che ho ricevuto da un mago leggendario sull'arte di vivere e pensare](#)
Massimo Polidoro

[La donna che osò amare se stessa. Indagine sulla contessa di Castiglione](#)
Valeria Palumbo





Bambini e ragazzi:

[Il coniglio, il buio e la scatola di biscotti](#) / Nicola O' Byrne

[I sette letti di ghiro](#) / Susanna Isern

[Avengers. La guida completa](#) / AA.VV.

[L'ecologia spiegata ai bambini](#) / Marco Rizzo

[Il viaggio di Piedino](#) / Elisa Mazzoli

[Mentre tutti dormono](#) / Astrid Lindgren





CORSI NEL CASSETTO: PRIMAVERA 2022

Sono aperte le iscrizioni ai CORSI NEL CASSETTO – edizione Primavera 2022 – organizzati da Fondazione per Leggere.

Collegandosi al sito www.corsinelcassetto.net è possibile consultare l'elenco dei corsi proposti, i programmi, il calendario delle lezioni.

Per iscriversi è necessario registrarsi alla piattaforma online e seguire le procedure di pre-iscrizione al corso scelto.

Sono a disposizione anche **tante proposte di corsi online** da seguire comodamente da casa, **in diretta con i docenti**, oltre che usufruire di **corsi videoregistrati da seguire in differita**.

Alcuni esempi:

- Fotografia di base
- Scacchi
- Corsi di lingue straniere
- Lezioni di yoga e pilates
- Gestione dello stress





I PIU' LETTI DEL 2021 DAGLI UTENTI DI FONDAZIONE PER LEGGERE

1. [Cambiare l'acqua ai fiori](#) / Valérie Perrin
2. [I leoni di Sicilia](#) / Stefania Auci
3. [Fu sera e fu mattina](#) / Ken Follett
4. [La casa sull'argine](#) / Daniela Raimondi
5. [Il falco](#) / Sveva Casati Modignani
6. [L'enigma della camera 622](#) / Joël Dicker
7. [La disciplina di Penelope](#) / Gianrico Carofiglio
8. [La ragazza del sole](#) / Lucinda Riley
9. [Fiore di roccia](#) / Ilaria Tuti
10. [Il quaderno dell'amore perduto](#) / Valérie Perrin





SUGGERIMENTI DI LETTURA

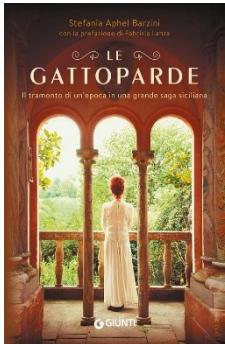


[UNA GIORNATA DI NEBBIA A MILANO / Enrico Vanzina](#)

...per chi ha voglia di "gialle" atmosfere di casa

È una giornata di nebbia a Milano, una di quelle che sembravano non esistere più. Luca Restelli sta andando al giornale per cui lavora, alle pagine di "cultura", quelle che non considera nessuno. Non ha ancora quarant'anni, e anche i suoi gusti sono "passati": vive di riferimenti letterari e cinematografici, tra insicurezze e un po' di superbo disprezzo per il mondo indolente e arrivista che lo circonda. All'improvviso arriva una notizia, un omicidio in Corso Vercelli, un uomo è stato ucciso nella nebbia con un colpo di pistola, è stata arrestata una donna. La redazione tace sonnolenta,

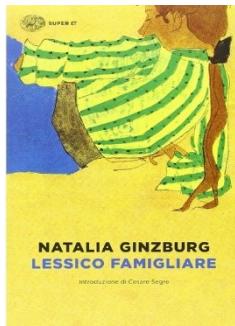
Restelli si fa avanti, la cronaca nera gli è sempre piaciuta. Il servizio è suo. Ma resta di sasso quando scopre il nome della vittima. Giovanni Restelli: suo padre...



[LE GATTOPARDE / Stefania Aphel Barzini](#)

...per chi ama le storie di famiglia

Villa Piccolo, la straordinaria residenza di campagna dell'aristocratica famiglia Piccolo, arroccata in cima alle colline di Capo d'Orlando e immersa in uno splendido parco di oltre venti ettari, fu il luogo in cui la baronessa Teresa Mastrogiovanni Tasca Filangeri di Cutò si ritirò quando il marito Giuseppe Piccolo di Calanovella fuggì a Sanremo con una ballerina. Lì visse con i suoi tre figli, Lucio, Casimiro e Agata Giovanna, che vi abitarono fino alla morte. Agata, ultima superstite e vestale della villa, ci racconta la storia della sua vita, della sua famiglia, della sua epoca...



[LESSICO FAMIGLIARE / Natalia Ginzburg](#)

...per chi ha voglia di riscoprire i classici della nostra letteratura

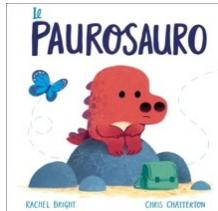
Romanzo autobiografico, pubblicato da Einaudi nel 1963 e vincitore nello stesso anno del Premio Strega.

Il romanzo racconta dall'interno la vita quotidiana della famiglia Levi, dominata dalla figura del padre Giuseppe. Il libro è la cronaca ironico-affettuosa della famiglia dal 1925 agli anni '30 ai primi anni '50, attraverso abitudini, comportamenti e soprattutto la comunicazione linguistica, da cui deriva il titolo. Figure ed eventi si avvicendano nella pagina senza ordine gerarchico, e si presentano da sé, vivono attraverso i loro gesti e le loro parole.





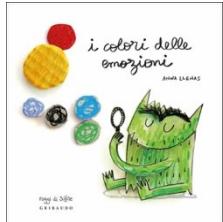
Per piccoli lettori:



IL PAUROSAURO / RACHEL Bright

Oggi il Paurosauro ha in programma di fare un picnic. Il sole splende e il cielo è limpido, ma lui si preoccupa di tutto... Una storia tenera e divertente per tutti i piccoli e grandi Paurosauro che hanno bisogno di essere rassicurati.

Età di lettura: da 6 anni.



I COLORI DELLE EMOZIONI / Anna Llenas

Che cos'ha combinato il mostro dei colori? Ha mescolato le emozioni e ora bisogna disfare il groviglio. Riuscirà a rimettere a posto l'allegria, la tristezza, la rabbia, la paura e la calma, ognuna con il proprio colore?

Età di lettura: da 4 anni.



POSso GUARDARE NEL TUO PANNOLINO? / Guido Van Genechten

Quella dello spannolinamento è una fase della crescita con cui tutti i genitori sono tenuti, prima o poi, a confrontarsi. Convincere il proprio bimbo che è arrivato il momento di imparare a usare il vasino non è cosa facile, ma questo libro può offrire un aiuto decisivo - e divertente - per compiere il grande passo. Come? Grazie all'intraprendenza e alla sfacciata curiosità di Topotto!

Età di lettura: da 2 anni





SUGGERIMENTI DI VISIONE

QUANDO IL CINEMA INCONTRA LA LETTERATURA

IO NON HO PAURA – regia di Gabriele Salvatores -2003 **tratto dall'omonimo romanzo di Niccolò Ammaniti**

Anni '70, un piccolo borgo rurale del Sud. Un giorno il piccolo Michele, accanto a una casa abbandonata, scopre un suo coetaneo incatenato in una profonda buca. La curiosità lo spinge a scoprire che il piccolo è tenuto rinchiuso da alcune famiglie del paese, con la complicità di suo padre e di un delinquente senza scrupoli venuto dal Nord.

CHIAMAMI CON IL TUO NOME – regia di Luca Guadagnino – 2017 **tratto dall'omonimo romanzo di André Aciman**

Estate 1983, tra le province di Brescia e Bergamo, Elio Perlman, un diciassettenne italoamericano di origini ebraica, vive con i genitori nella loro villa del XVII secolo. Un giorno li raggiunge Oliver, uno studente ventiquattrenne che sta lavorando al dottorato con il padre di Elio, docente universitario... Elio viene immediatamente attratto da questa presenza che si trasformerà in un rapporto che cambierà profondamente la vita del ragazzo.

WONDER – regia di Stephen Chbosky – 2017 **Tratto dall'omonimo romanzo di R.J.Palacio**

Il film narra di Auggie, bambino affetto dalla Sindrome di Treacher Collins (malattia congenita dello sviluppo craniofacciale) in procinto di frequentare la quinta elementare in una scuola pubblica locale. Costretto precedentemente a studiare a casa a causa dei numerosi interventi chirurgici al viso, è la prima volta che August si unisce a una classe di coetanei... Dopo un anno, fatto di momenti difficili, divertenti e bellissimi, Auggie e tutti quelli intorno a lui, si ritrovano cambiati dalle cose che più contano: l'amicizia, il coraggio e la scelta quotidiana di essere gentili verso chiunque incontri sul tuo cammino.

